УТВЕРЖДЕНО

Постановление

Национального

статистического комитета

Республики Беларусь

04.11.2022 № 124

|  |
| --- |
| **ГОСУДАРСТВЕННАЯ СТАТИСТИЧЕСКАЯ ОТЧЕТНОСТЬ** |

|  |
| --- |
| КОНФИДЕНЦИАЛЬНОСТЬ ГАРАНТИРУЕТСЯ ПОЛУЧАТЕЛЕМ ИНФОРМАЦИИ |

|  |
| --- |
| Представление искаженных данных государственной статистической отчетности, несвоевременное представление или непредставление такой отчетности влекут применение мер административной или уголовной ответственности в соответствии с законодательными актами |

|  |
| --- |
| ОТЧЕТо деятельности клубаза 20\_\_\_\_ год |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Представляют респонденты | Срок представления |  | Форма 1-клуб (Минкультуры) |
| юридические лица, их обособленные подразделения, имеющие отдельный баланс, являющиеся клубами, или в структуру которых входят клубыв виде электронного документаМинистерству культуры  | 11 января |  | Код формы по ОКУД | 0611512 |
|  |
| Годовая |
|  |

|  |
| --- |
| Полное наименование юридического лица \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Полное наименование обособленного подразделения юридического лица\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Почтовый адрес (фактический) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Электронный адрес (www, e-mail) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Регистрационный номер респондента в статистическом регистре (ОКПО) | Учетный номер плательщика(УНП) | Территория нахождения клуба (клубов) (наименование района, города областного подчинения, город Минск) |  |
| 1 | 2 | 3 |
|  |  |  |  |

**РАЗДЕЛ I**

**МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА НА КОНЕЦ ОТЧЕТНОГО ГОДА**

Таблица 1

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование показателя | Кодстроки | Ед. изм. | Всего | Из графы 1 –в сельской местности |
| А | Б | В | 1 | 2 |
| Количество клубов………………………………………………………………………… | 01 | единиц |  |  |
| Количество зданий………………………………………………………………………… | 02 | единиц |  |  |
| Площадь помещений……..……………………………………………………………….. | 03 | м2 |  |  |
| из нее площадь помещений: |  |  |  |  |
| требующих капитального ремонта…..……………………………………………….. | 04 | м2 |  |  |
| находящихся в аварийном состоянии…….…………………………………………... | 05 | м2 |  |  |
| Количество зрительных и танцевальных залов…………………………………………. | 06 | единиц |  |  |
| Количество посадочных мест в зрительных залах……………………………………… | 07 | единиц |  |  |
| Количество помещений для организации культурно-просветительной работы……… | 08 | единиц |  |  |
| Количество транспортных средств, предназначенных для проведения нестационарных (мобильных) форм работы………………………………………….…. | 09 | единиц |  |  |

**РАЗДЕЛ II**

**КЛУБНЫЕ ФОРМИРОВАНИЯ, ИХ УЧАСТНИКИ**

Таблица 2

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Наименование показателя | Кодстроки | Количество формирований, единиц | Количество участников формирований, человек |
| всего | из них в сельской местности | всего | из них в формированиях, находящихся в сельской местности |
| А | Б | 1 | 2 | 3 | 4 |
| Клубные формирования (сумма строк 11, 13-15)…………….………. | 10 |  |  |  |  |
| в том числе: |  |  |  |  |  |
| непрофессиональные (любительские) коллективы художественного творчества………………………………………. | 11 |  |  |  |  |
| из них с наименованием «народный» («образцовый»)……….. | 12 |  |  |  |  |
| аутентичные фольклорные коллективы художественного творчества…………………………………………………………… | 13 |  |  |  |  |
| кружки……………………………………………………………….. | 14 |  |  |  |  |
| любительские объединения (клубы по интересам)……………… | 15 |  |  |  |  |
| Из строки 10: |  |  |  |  |  |
| для детей…………………………………………………………….. | 16 |  |  |  |  |
| на платной основе…………………………………………………... | 17 |  |  |  |  |

**РАЗДЕЛ III**

**НЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ (ЛЮБИТЕЛЬСКИЕ) КОЛЛЕКТИВЫ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТВОРЧЕСТВА**

**ПО ЖАНРАМ, ИХ УЧАСТНИКИ**

Таблица 3

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Наименование показателя | Кодстроки | Количество коллективов, единиц | Количество участников коллективов, человек |
| всего | из них в сельской местности | всего | из них в коллективах, находящихся в сельской местности |
| А | Б | 1 | 2 | 3 | 4 |
| Вокально-хоровые……………………………………………… | 18 |  |  |  |  |
| из них детские………………………………………………. | 19 |  |  |  |  |
| Музыкально-инструментальные………………………………. | 20 |  |  |  |  |
| из них детские………………………………………………. | 21 |  |  |  |  |
| Хореографические……………………………………………… | 22 |  |  |  |  |
| из них детские………………………………………………. | 23 |  |  |  |  |
| Театральные…………………………………………………….. | 24 |  |  |  |  |
| из них детские………………………………………………. | 25 |  |  |  |  |
| Фольклорные…………………………………………………… | 26 |  |  |  |  |
| из них детские………………………………………………. | 27 |  |  |  |  |
| Цирковые……………………………………………………….. | 28 |  |  |  |  |
| из них детские………………………………………………. | 29 |  |  |  |  |
| Декоративно-прикладные……………………………………… | 30 |  |  |  |  |
| из них детские………………………………………………. | 31 |  |  |  |  |
| Изобразительные, визуальные………………………………… | 32 |  |  |  |  |
| из них детские………………………………………………. | 33 |  |  |  |  |

**РАЗДЕЛ IV**

**КУЛЬТУРНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ**

Таблица 4

единиц

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Наименование показателя | Кодстроки | Количество мероприятий | Количество посещений  |
| всего | из них | всего | из них в сельской местности |
| в сельской местности | проведенных онлайн |
| А | Б | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| Культурные мероприятия (сумма строк 36, 38, 40, 42, 44)..…….. | 34 |  |  |  | х | х |
| из них на платной основе (сумма строк 37, 39, 41, 43, 45)..……………………………………………………………. | 35 |  |  |  |  |  |
| в том числе: |  |  |  |  |  |  |
| концертов, спектаклей, представлений………………………. | 36 |  |  |  | х | х |
| из них на платной основе…………………………………... | 37 |  |  |  |  |  |
| театрализованных народных фольклорных праздников, обрядов………………………………………………………….. | 38 |  |  |  | х | х |
| из них на платной основе…………………………………... | 39 |  |  |  |  |  |
| фестивалей, форумов, общественных праздников, акций…… | 40 |  |  |  | х | х |
| из них на платной основе…………………………………... | 41 |  |  |  |  |  |
| смотров, конкурсов…………………………………………….. | 42 |  |  |  | х | х |
| из них на платной основе…………………………………... | 43 |  |  |  |  |  |
| выставок, пленэров декоративно-прикладного, изобразительного, визуального искусства……………………. | 44 |  |  |  | х | х |
| из них на платной основе…………………………………... | 45 |  |  |  |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Руководитель респондента или уполномоченный на составление и представление первичных статистических данных работник респондента \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (должность) | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(подпись) | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (инициалы, фамилия) |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(контактный номер телефона,адрес электронной почты) |  | «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_г. (дата составления государственной  статистической отчетности) |